

FEMART
25 ANYS

MOSTRA FEMART 25 ANYS
Hem vist coses que mai no creuríeu
UNA RETROSPECTIVA REPLICANT

FEMINARI PERFORMANCES TALLERS

INAUGURACIÓ
14 DESEMBRE 19:00 h



FemArt, La Mostra d'Art Feminista de Barcelona celebra 25 anys

Amb aquest motiu el 14 de Desembre s'inaugurarà la primera mostra retrospectiva d'art feminista contemporani de Catalunya, que constitueix una memòria visual i plàstica dels últims 25 anys de lluites feministes a Barcelona. La mostra anirà acompanyada d'un programa d'activitats que inclou, un seminari on participaran persones referents de la teoria, de l'art i la lluita feminista i una convocatòria per artistes emergents organitzada amb la Universitat de Barcelona.

La Mostra FemArt de Ca la Dona celebra 25 anys d'existència i de resistència als circuits de producció i difusió d'art patriarcal i capitalista, 25 anys molt productius i de creació d'objectes artístics dissidents que materialitzen la memòria de les lluites feministes a Barcelona.

La mostra, titulada **"Hem vist coses que mai no creuríeu!, una retrospectiva replicant"**, s'inaugurarà el 14 de desembre i busca plantejar no una perspectiva cronològica artística, sinó una rèplica al passat històric amb ulls d'un present insubmís. La Mostra, que es podrà visitar a l'espai expositiu de Ca la Dona, recollirà a més de les obres més significatives, documentació gràfica i textual de cada una de les 25 mostres realitzades on han participat més de 800 artistes, les quals s'han vist recolzades en front de la manca de presència en els circuits artístics convencionals, encara subsidiaris de la ideologia patriarcal dominant.

L'exposició d'aquesta 25ena edició, en la que **participaran artistes de referència com Mari Chordà, Eulàlia Grau, Núria Güell o Daniela Ortiz**, pretén relacionar cadascun dels aspectes i moments de les diverses mostres amb el desenvolupament dels moviments socials i les seves lluites sempre **en la ciutat de Barcelona com a marc espacial de tensions i confluències.**

L'esdeveniment anirà acompanyat del **Feminari "Provocant la història: éssers feministes i imatges dissidents"** un programa de debats i conferències on participaran referents de la teoria, l'art i la lluita feminista a Barcelona i s'abordaran temàtiques de gran vigència política com es el paper dels mitjans de comunicació a la pràctica de l'acció social, l'arxiu com a espai de memòria radical, els feminismes en el context de l'educació formal, etc.

FemArt es un projecte de **Ca la dona, espai d'acció feminista referent a la ciutat de Barcelona.** Coincidint amb el final de la rehabilitació de l'edifici de Ca la Dona al Carrer Ripoll 25, espai merescut després de més de 25 anys d'activitats i promoció de la lluita feminista, Ca la Dona reclama i promou ara noves dimensions i perspectives dels seus projectes. Aquest és el cas de FemArt que pretén evolucionar cap a **una Biennial d'Art Feminista emplaçada a Barcelona i amb relacions internacionals.**

Al mateix temps, s'aprofitarà el context d'aquesta retrospectiva per presentar la **Mostra FemArt Emergències**, mostra anual **organitzada conjuntament amb la Facultat de Belles Arts de l'Universitat de Barcelona** i adreçada a estudiantes de Belles Arts de les diferents Universitats i escoles d'art de la ciutat.

FEMINARI

PROVOCANT LA HISTÒRIA: ÉSSERS FEMINISTES I IMATGES DISSIDENTS

Aquest cicle de trobades vol treballar la **relació entre imatge, memòria i història des d'una perspectiva feminista**: Revisar l'efecte i el sentit de la lluita feminista sobre la producció artística i la creació d'un altre imaginari a la Barcelona post franquista; reflexionar sobre com la percepció d'aquestes noves imatges inspira una nova memòria, una contra-memòria i com aquesta memòria es podria expandir a partir de l'educació i els nous mitjans de comunicació.

Es tracta de pensar, **a través de 5 eixos temàtics**, com avui en dia les imatges propicien noves relacions no sols amb el present sinó també amb el passat (memòria i història) .

PROGRAMA

Dijous de 18:00h a 20:00h

Preu: 6 euros tot el curs

Lloc: Ca la Dona

Dijous, 24 de gener

Impuls feminista: art i crítica política després de la dictadura franquista

FemArt és avui l'única Mostra anual d'Art Feminista del país, però no és l'únic espai on s'ha produït i s'ha exposat art amb perspectiva feminista. Recordem l'impuls radical que va guiar a una sèrie d'artistes i activistes a fer art feminista, pensament crític i promoure espais alternatius als circuits comercials i institucionals. Com es va viure aquest impuls?

Ponents: Fina Birulés, Eulalia Grau, Mari Chordà, Dolo Pulido i Nora Ancarola

Presenta: Teresa Sanz (Comissaria FemArt).

Dijous, 31 de gener

Mitjans de comunicació, xarxes socials i feminismes: una pràctica de comunicació transformadora?

Ja fa un temps que els feminismes formen part de les temàtiques de cobertura diària dels mitjans oficials, però sovint aquesta cobertura resulta interessada, sensacionalista i/o insuficient. Com s'articula la informació feminista des dels marges: mitjans de comunicació alternatius feministes, xarxes socials?

Ponents: Dianespoting (Sangre Fucsia), Keren Manzano (Pikara magazine), Marta Corcoy (Associació de Dones Periodistes de Catalunya).

Presenta: Marta Garcia. (Comunicació FemArt).

Dijous, 7 de febrer

L'arxiu a contrapèl. Documents i memòria.

L'arxiu és molt més que un contenidor de documents en espera. És també un provocador de noves mirades: Com es pensa, es treballa i es presenta l'arxiu entès com a eina subversiva de la història?

Ponents: Lucía Egaña, Mercè Otero (arxiu Ca la Dona), Diego Marchante, Bea Porqueres.

Presenta: Anna Fando (Arxiu FemArt).

Dijous, 14 de febrer

Replicants i éssers feministes, un pràctica subversiva.

L'ésser feminista, mogut pel moviment generador de la vida mateixa, practica el procés dialèctic i genera món al mateix temps que nega el que li toca viure. És un ésser anacrònic, el seu valor transcendeix un possible "origen" temporal i cobra sentit a partir d'establir noves relacions amb allò donat. Aquest éssers ja existeixen i estan entre nosaltres, què ens diuen i quines són les seves produccions?

Ponents: Barbara Ramayo, Miriam Solà, Marta Selva

Presenta: Júlia Lull, (Comissaria FemArt)



Dijous, 21 de febrer

L'educació artística serà feminista o no serà! (Sessió oberta a públic mixte) + performance sorpresa.

Aquest acte tindrà lloc a l'Escola de Belles Arts de la Universitat de Barcelona.

Actualment les escoles d'art estan plenes de dones artistes, els museus i les sales d'exposició també, però de quina manera hi són? On són les dones, lesbianes, trans... artistes després de la seva formació? És feminista l'educació que s'imparteix a les escoles d'art o reproduceix el patriarcat?

Ponents: Antonia Coll, Elena Fraj, Assumpta Basses, Vicky Moreno, Aida Sánchez i Judit Vidiella .

Presenta: Rosa Sánchez, (Comissaria FemArt)

CONVOCATÒRIA FEMART EMERGÈNCIES

Presentació: 4 de març a la Facultat de Belles Arts de la UB.

FemArt presenta la primera convocatòria dirigida a artistes en formació matriculades a les Universitats i Escoles d'Art.

La convocatòria vol promoure, dins l'àmbit educatiu, la interrelació entre les escoles d'art i el creixement d'una xarxa innovadora de creació des de espais expositius d'expressió lliure, crítica i feminista.

FemArt Emergències té un caràcter bi-anual, independent dels circuits comercials i institucionals i amb un compromís explícit amb els Feminismes i està pensada per animar i promoure l'autoconfiança i la voluntat expressiva de la producció d'artistes no professionals.

L'exposició final es celebrarà a l'octubre de 2019 a la Facultat de Belles Arts de la Universitat de Barcelona. Un jurat, format per docents de Belles Arts, activistes feministes relacionades amb l'àmbit cultural i membres del col·lectiu FemArt, seleccionarà les obres que formaran part de la **Mostra FemArt Emergències**.

L'obra guanyadora que obtindrà, com a premi, un ajut econòmic (500 euros) per la creació o producció d'un projecte artístic que presentarà a l'espai expositiu FemArt de Ca la Dona en diàleg amb la Mostra biennial FemArt.

INSTAL·LACIÓ "L'ÀPAT TRANSGRESSOR"

En el marc del llançament de la convocatòria FemArt Emergències es presentarà una reposició de la instal·lació "**L'Àpat transgressor**" a la **Facultat de Belles Arts de Barcelona**. Amb aquesta mostra recuperem la proposta feta per Judy Chicago el 1973 amb la seva obra *The Dinner Party* que consistia en una taula on l'artista imagina una gran festa entre dones il·lustres de totes les èpoques.

La mostra consisteix en una enorme instal·lació col·lectiva d'un àpat artístic transgressor, on cada artista seleccionada proposa el seu propi servei de taula. Un total de 33 obres d'artistes nacionals i internacionals, utilitzen diverses disciplines i dialoguen amb aquesta famosa obra dels 70'.

Quasi 50 anys després de la seva provocativa creació, FemArt desitja seguir celebrant aquest sopar creatiu i feminista **per animar a les artistes emergents a presentar la seva obra a la convocatòria FemArt Emergències**.

L'exposició "L'Àpat transgressor" es podrà visitar del 4 al 22 de març a la Facultat de Belles Arts de La Universitat de Barcelona.



INFORMACIÓ PRÀCTICA

CONTACTE PREMSA

Marta Garcia
Femart.comunicacio@gmail.com
Telf. 625711417

WEB

<http://www.femartmostra.org/>

XARXES SOCIALS

Facebook: <https://www.facebook.com/femartmostra/>

Instagram: <https://www.instagram.com/femartmostra/>

Twitter: <https://twitter.com/femartmostra>

Organitzat per:



Ca la DONA
Un espai d'acció feminista



Ajuntament de Barcelona
Institut de Cultura



Diputació
Barcelona
Àrea d'Atenció
a les Persones



Universitat
de Barcelona

Amb el suport de:

Amb la col·laboració de: